

NOTA DE PRENSA

Mónica Carrillo, ganadora del Premio Azorín 2020 con *La vida desnuda*

*El fallo se dio a conocer en un acto celebrado en el
Auditorio de la Diputación de Alicante*

Alicante, 5 de marzo de 2020

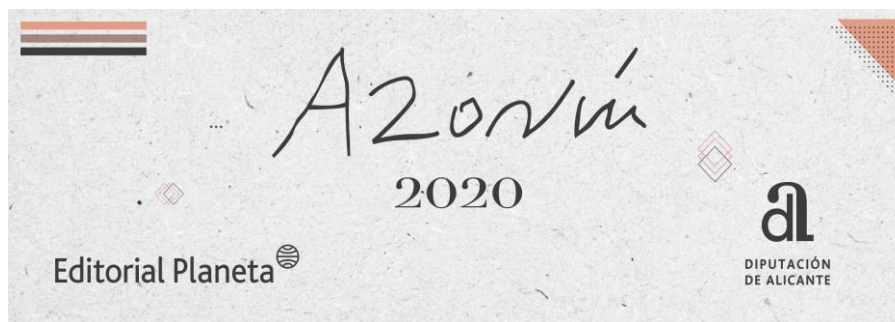
Mónica Carrillo ha obtenido el Premio Azorín de Novela 2020 con la novela ***La vida desnuda***. El Jurado de este Premio hizo público el fallo en un acto celebrado en la ciudad de Alicante.

El Jurado de esta XXVII edición está compuesto por Julia Parra, Diputada de Cultura de la Diputación Provincial de Alicante, que actuó como Presidenta; por los escritores Juan Eslava Galán, Reyes Calderón, Luz Gabás, José Ferrándiz Lozano y Manuel Cifo González; Belén López, directora de Editorial Planeta, y Amparo Koninckx Frasquet, de la Diputación Provincial de Alicante, que actuó como Secretaria sin voto.

El Premio contó con la presencia de una nutrida representación de importantes personalidades de la política, la cultura, las artes y de la sociedad civil alicantina.

El Premio Azorín de Novela 2020 está dotado con **cuarenta y cinco mil euros** y se han presentado al mismo un total de **218 novelas**, procedentes de España y del extranjero. De nuevo, el Premio ha contado con un importante éxito de participación.

Un año más, la entrega del Premio se pudo seguir a través de Twitter, utilizando la etiqueta **#azorin2020**.



Obras ganadoras en anteriores ediciones del Premio Azorín son:

1994: *La novela de Pepe Ansúrez*, de Gonzalo Torrente Ballester

1995: *El burdel de Lord Byron*, de Luis Antonio de Villena

1996: *La cárcel del amor*, de Luis Racionero

1997: *El último banquete*, de Jesús Ferrero

1998: *El hombre, la hembra y el hambre*, de Daína Chaviano

1999: *Bajarás al reino de la tierra*, de José Luis Ferris

2000: *Cielos de barro*, de Dulce Chacón

2001: *El secreto de la lejía*, de Luisa Castro

2002: *La muerte blanca*, de Eugenia Rico

2003: *Dios se ha ido*, de Javier García Sánchez

2004: *El secreto de Orcelis*, de Manuel Mira

2005: *El penúltimo sueño*, de Ángela Becerra

2006: *La crin de Damocles*, de Javier Pérez

2007: *La caza salvaje*, de Jon Juaristi

2008: *Pólvora negra*, de Montero Glez

2009: *El arte de perder*, de Lola Beccaria

2010: *El amor del Rey*, de Begoña Aranguren



- 2011: *Indian Express*, de Pepa Roma
- 2012: *Capricho*, de Almudena de Arteaga
- 2013: *La mujer que llora*, de Zoé Valdés
- 2014: *Hotel Paradiso*, de Ramón Pernas
- 2015: *Sus ojos en mí*, Fernando Delgado
- 2016: *Dispara a la luna*, Reyes Calderón
- 2017: *Llamadme Alejandra*, Espido Freire
- 2018: *Quiéreme siempre*, Núria Gago
- 2019: *La silueta del olvido*, Joaquín Camps